

2022年度選考



公益社団法人 日本青年会議所

JCI TOYP JAPAN エントリーシート



性別	女		
ふりがな	にしやま ゆみ		
氏名	西山 裕美		
所属企業・団体名	合同会社A.makes	所属企業・団体役職	アートディレクター
活動カテゴリー	<input type="checkbox"/> ビジネス・経済・起業 <input type="checkbox"/> 学術 <input checked="" type="checkbox"/> 文化 <input type="checkbox"/> 倫理・環境 <input checked="" type="checkbox"/> 青少年育成・世界平和・人権 <input type="checkbox"/> ボランティア <input type="checkbox"/> 科学技術 <input type="checkbox"/> 自己啓発 <input type="checkbox"/> 政治・法律 <input type="checkbox"/> 医療革新 <input type="checkbox"/> その他 ()		
活動エリア及び活動内容	群馬県内の小・中・高校生及び様々な世代が出演者として参加した、まち映画「おかめきけ～群馬発！上毛かるた奮闘記～」の原作を担当。群馬県をアピール出来る要素であり、テレビ等にも取り上げられるほど認知度の高い「上毛かるた」をテーマにしました。幅広い年代から愛される作品を目指し、製作委員会デスクとしてキャストをはじめ関係各所と積極的に関わり作品が完成。世界に発信するべく上映会の運営に携わっています。		
質問①	<p>Q1. この活動を通してどのような未来を実現したいと思っていますか（ビジョン）</p> <p>原作内容は、都内から群馬県に転校してきた小学生が、地域の方と関わる内に上毛かるたの札に記された名所を巡って、友情・家族愛・地域愛を育てていきます。上毛かるたの絵札44枚は、群馬県内の各地の歴史や特産物・観光資源です。まち映画製作を通じて関わった全ての人が力を合わせて一つの物を創り上げていくことで群馬県の魅力を感じ、郷土愛を育むきっかけにしていきたいと考えてきました。</p>		
質問②	<p>Q2. 未来を実現するために今行っている具体的な活動をお答えください（アクション）</p> <p>映画製作を進めていくうちに、映画づくりが人づくりにつながり、人づくりがまちづくりに繋がっていることに気付かされました。作品の原作を担当し、スタッフとして準備を含め撮影の全日程に参加。完成した作品を、出演してくださったキャストとご家族様・地元の人々や行政と協働し上映会を開催しました。県民自ら主体となり力を合わせPRしています。今後は作品を世界へ向けて発信していきます。</p>		
質問③	<p>Q3. あなたの行っている活動は社会にどのような影響を与えていますか（インパクト）</p> <p>完成した「おかめきけ～群馬発！上毛かるた奮闘記～」をキャストやご家族様、地元の人々が協力して発信している点は、製作過程が郷土愛へと繋がったと考えます。作品はイオンシネマ高崎・太田にて1ヵ月以上のロングラン上映となりました。長期間上映できたのも、多くの方が映画館に足を運んで下さったおかげです。映画製作に関わった全ての方の想いがアクションを起こし、さらに社会へインパクトを与えたのではないかと思います。</p>		
経歴・自己PR	<p>①まち映画「おかめきけ～群馬発！上毛かるた奮闘記～」原作/デスク ②群馬県藤岡市「まゆダーマン体操」作詞担当 ③企業CM構成台本作成、小道具製作等 ④特技：楽器演奏 書道 二段（書道家名：西山花緒）</p>		
活動内容写真			